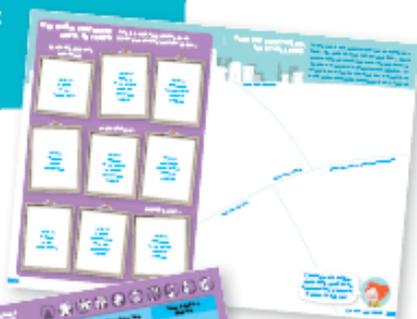


## COMMENT UTILISER TON CARNET ?

Ce carnet est le tien, et même si des adultes t'aident à l'utiliser, tu as le droit d'y écrire ce que tu veux. Tu as le droit d'être d'accord ou de ne pas être d'accord avec tes camarades ou les adultes qui t'accompagnent... Dans ton carnet tu trouveras :

### Des pages pour parler de toi et de tes rencontres avec le monde du spectacle

Ta fiche d'identité culturelle : écris qui tu es et ce que tu aimes... **P.4**

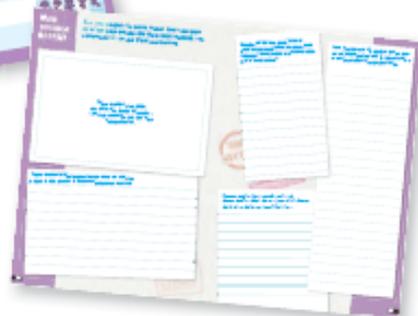


Ton environnement culturel : cites les lieux qui existent autour de toi ou un peu plus loin, ceux où tu es déjà allé, et les autres... **P.5**

L'histoire de tes rencontres avec les spectacles : liste tous les spectacles que tu as vus, comme des cailloux sur ton chemin... **P.36/37**



Tes secrets sur les spectacles : notes ce qui ne regarde personne d'autres que toi, tu as tous les droits... **P.38/39**



### Des pages pour comprendre et mieux en profiter

**Pages 8 / 9**

Avant, pendant et après le spectacle : quelques conseils pour mieux en profiter...

**Pages 30 à 35**

Les lieux, les métiers, le vocabulaire : tout savoir (ou presque !) sur le monde du spectacle, qui fait quoi, où et comment...

### Des pages pour t'exprimer

Bien qu'elles soient adaptées à ton âge, tu es libre de choisir celle qui te plaît le plus, de les utiliser dans le désordre, ou d'en utiliser plusieurs pour le même spectacle ! Elles sont roses si tu es petit **P.10 à 15**, bleues si tu es plus grand **P.16 à 21**, vertes si tu es encore plus grand ! **P. 22 à 29**

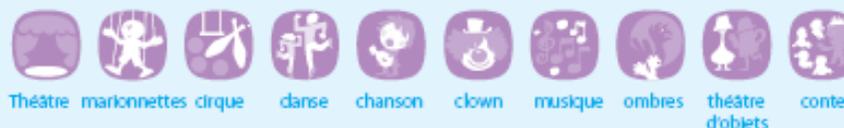


Tu y trouveras un cadre pour te rappeler du spectacle : écris son titre, le nom du ou des artistes, le lieu où tu l'as vu...

... des consignes pour parler, écrire, jouer, dessiner sur les spectacles, seul ou avec d'autres.

### ... des pictogrammes à cocher ou entourer :

pour dire quel genre de spectacle c'était...



pour dire comment était placé le public...



pour dire comment tu étais installé...



pour dire où le spectacle s'est déroulé...



pour dire ce que tu as ressenti (tes émotions) pendant le spectacle.



Dans chaque série, tu peux en cocher un seul ou plusieurs pictogrammes, selon ton avis.